

Kryon

Wo ist Tante Martha

Lee Carroll / Kryon Live Channeling "Where is Aunt Martha?"
Cape Cod, Massachusetts, 22. April 2006

Die folgenden Informationen stehen Ihnen kostenlos zum Ausdrucken, Kopieren und Verteilen zur freien Verfügung. Das Urheberrecht und alle Rechte des Verkaufs in jeglicher Form bleiben jedoch beim Herausgeber.

[http://www.kryon.com/k_chanelcapecod06.html]

Übersetzung: Ch. u. Karla Engemann

Als Hilfe für den Leser wurde dieses Channeling [durch Lee und Kryon] in einem Rechanneling-Prozess zum besseren Verständnis ergänzt und verbessert. Was live geschieht, beinhaltet oft eine Energie für eine bestimmte Art der Kommunikation, was die gedruckte Seite nicht wiedergeben kann. Genießen sie also diese verbesserte Botschaft, die am 22. April 2006 in Cape Cod in Massachusetts übermittelt wurde.

Ich grüße euch, ihr Lieben, ich bin Kryon vom magnetischen Dienst. Oh, hier sind diejenigen, die so wertvoll sind und die ich so gut kenne, die aber nicht daran glauben, dass das hier wirklich geschieht. Ihr braucht einige blinkende Lichter, nicht wahr? Ihr braucht einige andere Wege, um zu wissen, dass sich eine interdimensionale Kraft gegenwärtig hier an diesem Ort zeigt? Nun, die Lichter sind hier, und die Einladung besteht, sie zu sehen.

Dies ist ein wertvoller Platz. Hier ist ein Energiefeld, das dabei ist, euch alle zu durchdringen, falls ihr es erlaubt. Ein Teil davon ist die Energie des Kryon-Gefolges, so nennt ihr es zumindest. Genau genommen ist diese Bezeichnung irreführend. Es ist EUER Gefolge, und dies ist jedes Mal anders, wenn wir vor der Menschheit sitzen. Oft ist es ein Fest der Liebe.

Die Information, die wir euch heute Abend übermitteln, mag einigen von euch ein wenig morbide erscheinen, doch für die anderen, die unterscheiden können, was wirklich gesagt wird, ist sie erfrischend. Wir möchten mit euch über das sprechen, was gerade passiert. Gewöhnt euch an diese Energie während wir fortfahren. Es ist mehr als der Klang einer Stimme in einem 3D-Bereich in diesem Raum. Stattdessen setzen wir einige der Regeln außer Kraft von dem, was ihr 3D nennen mögt, und wir erlauben einigen von euch, die Farben und die Lichter zu sehen. Lasst dies eine Zeit, eine kraftvolle Zeit der Enthüllungen für euch sein. Doch lasst es eine Zeit für ein kraftvolles Heilen sein.

Wisst ihr, warum ich wirklich hier bin? Alles, was ich euch heute Abend sagen werde, wisst ihr bereits! Ihr wisst auch, warum ich wirklich hier bin. Ich spreche esoterisch über das, was bereits in eurer DNA angelegt ist. Meine wahre Absicht heute Abend ist es, eine so starke Energie von Zuhause zu schaffen, dass du geheilt werden kannst, während du durch

die Informationen, die ich gebe, abgelenkt bist! Abgelenkt durch 3D-Information ... abgelenkt durch dein vorgefasstes Weltbild, das du Dualität nennst, das dich von deiner eigenen Meisterschaft abhält. In dieser Ablenkung kommt das Kernstück deiner Kraft hervor, und das ist Meisterschaft.

Einige haben gefragt, wie mein Partner nur so ein heiteres Gesicht machen kann, angesichts der ernsten Lage, die sich euch allen zeigt. Seine Antwort wird meine Antwort sein: Dass es schwierig ist, traurig zu sein, wenn man im Frieden mit dem Universum ist. Es ist schwierig, niedergeschlagen zu sein, wenn man von der Liebe Gottes erfüllt ist. Es gab in der Vergangenheit so viele Schamanen, die immer ernst waren, angefüllt mit spirituellem Wachstum, aber nicht mit viel Spaß. Nun, es ist an der Zeit, das zu ändern. Wir bringen euch die ausgewogene schamanische Energie! Lacht und tanzt mit Gott! Wir sagen euch, dass Lichtarbeiter der neuen Energie heilige Individuen sind, die das Leben, das gesamte Leben als wertvoll, freudvoll, angemessen, vergnügt betrachten und als *vernünftig im Rahmen dessen, weshalb ihr hier seid*.

Es scheint so viel Leid auf diesem Planeten zu geben. Könnt ihr innerhalb des Rahmens vor euch, in dem der Test verläuft, arbeiten? Könnt ihr eure geheiligten Rüstungen und Schutzschilde anlegen und durch das Leid, die Angst und die Enttäuschung über das, was andere Menschen getan haben, gehen, ohne über sie zu urteilen und ohne entmutigt zu werden? Je mehr Licht ihr tragt, desto mehr werdet ihr das sehen, was auf der Erde leidvoll ist. Nur die Meister können diese Dinge als sinnmachend "sehen" im Rahmen dessen, weshalb ihr hier seid. Es ist wichtig, dass die Leuchttürme nicht von den Stürmen abgelenkt werden, während sie ihr Licht aussenden. Sonst werden sie nutzlos.

Wir möchten mit euch über so Vieles reden, aber ich möchte jetzt noch nicht anfangen, weil hier im Raum gerade etwas passiert. Leser, das betrifft auch dich, denn wir sehen dich sehr deutlich, während du diese Worte liest. Glaube nicht, dass du über etwas liest, was nur an einem sehr entfernten Ort stattfand. Es passiert da, wo du jetzt sitzt.

Warum bist du hier? Glaubst du, ich kenne dich nicht? Ich stelle das, was man eine rhetorische Frage nennt. Ich erwarte keine Antwort. Ich kenne die Antwort. Ich weiß, warum jeder einzelne von euch hier ist und zuhört und liest. Ich kenne eure Namen. Ich war da, als ihr ankamt und als ihr gingt ... jedes einzelne Mal. Überprüft eure Akasha-Chronik, und ihr werdet meine Energie jedes Mal sehen, wenn ihr kommt und wenn ihr geht. Das bin ich. Manche haben sogar gesagt, ich sei der Torwächter, aber das bin ich nicht. Das ist eine andere Bestimmung für eine ganz andere Energie. Nein. Ich bin vielmehr dein bester Freund, und ich bleibe zurück und sehe zu, wenn du kommst und wenn du gehst. Als Teil des Lebenskreislaufs auf dem Planeten bin ich der Engel, den ihr Kryon genannt habt.

[Pause]

Jemand möchte loslassen. Jemand möchte heraus aus dem Kummer und der Armseligkeit seines Lebens und einen Schritt in eine friedvolle Selbstbeherrschung machen, die Aufstiegs-Energie genannt wird. Ich werde mich für einen Moment aus dem Raum hier entfernen. Dies ist eine wertvolle, sichere Zeit. Und wenn du jetzt die innere Verpflichtung eingehen möchtest, dann kannst du es. Niemals gab es eine bessere Zeit, denn das Gefolge ist hier, und Gott hört zu. Leser, Gott hört zu. Niemals gibt es eine bessere Zeit als diese. Warum also lässt du nicht los, und wenn du es tust, werden wir alle feiern! Eine Person in diesem Raum tut es, und du weißt, zu wem ich spreche, nicht wahr? Vielleicht bist du deshalb gekommen, lieber Mensch. Ich weiß, wer du bist. Hier geschieht weitaus mehr, als du denkst.

Tiefgründig ist der Kreislauf des Lebens. Tiefgründig ist der Kreislauf des Todes. So werden wir diese Botschaft noch einmal übermitteln, doch diesmal gehe ich davon aus, dass sie aufgezeichnet und transkribiert wird. [Eine ähnliche Botschaft wurde vorher schon einmal übermittelt, doch nun ist sie fertig, um übertragen zu werden.¹]

Der menschliche Tod

Die Botschaft für heute Abend beschäftigt sich mit einem Thema, das einige als morbide empfinden, also werden wir den Faden in einer Weise spinnen, dass es nicht so ist. Wir haben eine Überschrift, die nett und lustig ist, um das Thema humorvoll zu gestalten. Die Überschrift lautet: "Wo ist Tante Martha?" Wir werden über den Tod sprechen, doch wir werden über diesen Tod auf eine Weise sprechen, dass ihr begreift, dass es sich dabei nicht um ein endgültiges Ende, sondern um einen Übergang handelt. Wir möchten über seine Grundzüge reden und darüber, wie er abläuft, so dass ihr beim nächsten Mal gelassener seid, wenn ihr ihn erleidet, und dass ihr ihn besser versteht, wenn er um euch herum geschieht und andere betroffen sind.

Von unserem Standpunkt aus ist der "Tod" das, was ihr tut, wenn ihr nicht auf der Erde seid. Ich weiß, das klingt merkwürdig, doch es ist, als würdet ihr sagen: "Wo ist Tante Martha?" Wir sagen: "Sie ist im anderen Raum." Ihr sagt: "*Sie ist tot.*" Unsere Blickwinkel sind äußerst unterschiedlich. Für euch ist sie irgendwie für immer gegangen. Für mich ist sie einfach "im anderen Raum und verändert sich".

Viel Energie fließt in das Kommen und Gehen der Menschheit. Nehmt zum Beispiel diesen Raum. Ich mache hier eine Feststellung: Ich weiß, wer hier ist. Zwei von euch sind Neuankömmlinge auf dem Planeten, und der übrige Rest von euch sind alte Seelen. Einige von euch reichen weit zurück bis nach Lemurien. Die meisten von euch sind die Alten dieses Planeten und waren schon viele, viele Male hier. Die beiden Brandneuen, die als Erstlinge hier sind, haben Merkmale, die der Rest von euch nicht hat. Ich will das spirituelle Unschuld nennen. Ihr seht, der Rest von euch hat eine eingebettete Akasha-Chronik (DNA). Ihr habt Hindernisse, durch die ihr hindurch müsst, und Gründe, warum ihr Dinge nicht ausführen könnt, ohne dabei Energie eurer Akasha einzubeziehen. [Dies ist Kryons Art und Weise zu sagen, dass, wenn ihr Aufzeichnungen von Lebenszeiten auf der Erde habt, diese alles, was ihr tut und seid, in dieser Zeit um euch herum beeinflussen. Ihr kommt hier nicht mit einer "reinen Weste" an.]

Die Neuankömmlinge? Nun, sie haben reine Westen. Seid nicht überrascht, wenn es die Neuankömmlinge sind, die direkt nach vorne preschen und diejenigen sind, die die schnellen Wunder vollbringen. Sie kennen es nicht besser! Auch sie zahlen ihren Preis dafür, denn sie sind oft die Außenseiter der Gesellschaft, weil sie immer schnell herausfinden, wie alles läuft. Aber es ist die alte Seele, die die Weisheit und die Mäßigung hat, alles langsam anzugehen und viel zu schaffen.

Ihr kommt und ihr geht. Es ist ein Kreislauf des Lebens. Das ist die Art und Weise, wie die Dinge laufen, doch ihr seht es oft als Dunkelheit an. Der Mensch wurde geschaffen, um das Leben zu respektieren und zu ehren, und der Mensch wurde geschaffen, um diejenigen zu lieben, die um ihn herum sind. Das ist ein Teil des Überlebenssystems, das sehr gut funktioniert. Wir möchten daran nichts ändern. Es ist richtig so, es ist angemessen, und es ist in der Tat so, dass ihr diejenigen, die ihr verloren habt, sehr vermisst. Wir möchten euch

¹ Dieses Channeling ist eine vertiefte Wiederholung des S.E.A.T.-Channelings vor der UNO in New York am 31.3.2006.

nun nicht in die Tiefen des Mitgefühls für diejenigen, die ihr verloren habt, hinunterziehen, denn wir möchten, dass ihr versteht, dass der Übergang einfach genau das ist. Es ist eine Energieverschiebung von einem Merkmal zu einem anderen, und dazu noch interdimensional. Und doch, wenn sie gegangen sind, dann sind sie gegangen. Das ist dabei die Endgültigkeit, nicht wahr? Kein anderer wird jemals genau so sein wie sie.

Da ist die Leere, diejenigen, die einen Partner verloren haben, wissen wovon ich spreche. Ich weiß, wer hier ist, erinnert ihr euch? Ich weiß auch, wer dies gerade liest. Denn das Leben ist gegangen, und plötzlich ist da ein leeres Loch, wo sie vorher waren, und nichts wird es wieder füllen. Das ist die Wahrnehmung. Die Wahrheit ist, dass das leere Loch im Denken der Person ist, die zurückbleibt, wo es darum bittet, gefüllt zu werden - nicht durch den lebendigen, atmenden Menschen -, sondern durch die wertvollen Wesenheiten, die zurückgeblieben und bereit sind, hereinzukommen, es zu füllen und mit euch für den Rest eures Lebens zu leben. Wusstet ihr das? Aller Kummer und alle Leere haben nach einer gewissen Zeit eine eingebettete Lösung ... Das Mitgefühl Gottes ist allumfassend, und ihr könnt eure Lebenserfahrung verbessern, wenn ihr dazu die Erlaubnis gebt, und euch das, was euch umgibt, zunutze macht. Aber viele tun das nie ... sie schwelgen in ihrem Kummer, bis sie ihren eigenen Übergang vollziehen.

So werden wir im Folgenden also den Übergangsprozess, den ihr Tod nennt, besprechen, jedoch auf eine Weise, wie wir es noch nie zuvor getan haben, um euch einige erleuchtete Ideen zu geben. Wo also ist Tante Martha genau? Tante Martha starb. Sie ist gegangen ... bzw. ist sie das? Wir möchten euch durch ihren Übergang mitnehmen, so dass ihr einiges an Verständnis über die Art und Weise entwickelt, wie er abläuft, so dass ihr keine Angst mehr haben müsst. Lasst uns auch besprechen, "wo" sie ist, selbst nach ihrem Tod.

Dies ist eine gute Nachricht und fast alle von euch sind dort gewesen und haben es getan, aber erinnern sich natürlich nicht daran. Der Tod ist in der Tat das, was ihr einen Papiertiger nennt. Ihr habt es so oft getan, das habt ihr, und jeder wird es wieder tun ... Es gibt keine Ausnahmen. Und doch, wenn er sich nähert, dann könnt ihr euch nicht wirklich an das erinnern, was geschieht, und deshalb habt ihr Angst. Hier arbeitet die Dualität am allerbesten, und sie wird das auch weiterhin tun. Bis zum Schluss wird die Dualität euch einzureden versuchen, dass der Tod das Ende von allem sei.

Von unserem Standpunkt aus ist er lediglich das Ende dieses irdischen Ausdrucks, und wir sehen ihn völlig anders als ihr. Ihr geht entweder heim, weil euer Körper biologisch am Ende ist, oder weil ihr spirituell in eine Sackgasse geraten seid. Ist es in der Tat nicht produktiver, wenn ihr reinkarniert, von vorne anfangt und den jungen Körper habt? Hier geht es um den besten Nutzen eures Lichtes. Hier geht es darum, dass Jugend tatsächlich Energie hat. Häufig ist der Tod, selbst im Falle des Freitodes oder beim Tod eines Kindes, das Ergebnis einer Vereinbarung ... alles wird innerhalb des Rahmens, weshalb ihr hier seid, als angemessen gesehen. Aber jede/r trägt eine ungeheure Energie für die Menschen, die zurückbleiben. Habt ihr das jemals in Erwägung gezogen? Es geht nicht um euren Tod, sondern um die, die zurückbleiben, wenn ihr geht.

Was aber geschieht, wenn der Übergang eintritt? Lasst es mich euch sagen. Als erstes, ihr geht nicht auf der Stelle weg. Nun, das wisst ihr bereits. Wenn ich den Zaubervorhang beiseite ziehen und euch enthüllen könnte, was euch so viele Male widerfahren ist, dann würde es alle Regeln, an die ich mich zu halten habe, verletzen. Denn die Angst vor dem Tod hält euch davon zurück, in ihn hineinzugehen. Wenn ihr ihn kennen würdet, würdet ihr ihn nicht fürchten. Allerdings hält ihn die Verantwortung, die ihr für die Menschen um euch herum habt, in Schach, selbst wenn ihr ihn nicht fürchten solltet.

Das erste, was geschieht, wenn der Tod eintritt, ist, dass das Bewusstsein aus der körperlichen Ebene gelöst wird, und in gewisser Weise steht ihr neben eurem 3D-Körper und schaut auf ihn. In diesem Moment gibt es eine Art von eigentlichem Verstehen. Manchmal ist da ein wenig Verwirrung, das hängt davon ab, von welcher Todesart wir reden. Aber da stehst du und schaust auf dich. Ein Teil von dir sagt: *"Ich erinnere mich daran."* Der andere Teil ist so dankbar darüber, dass es eigentlich gar keinen Tod gibt, dass die Angst auf der Stelle verschwindet und einer Neugier und einer Verblüffung Platz macht. Es gibt keinen Schmerz mehr, sobald du dich von deinem Körper getrennt hast. Dein Geist ist von deinem Körper getrennt, der nun sterben muss. Und das Sterben hat in Wirklichkeit mit der DNA zu tun.

Wir haben euch gesagt, dass eure DNA göttlich ist, und dass es von ihr interdimensionale Teilstücke gibt. Wir haben euch gesagt, dass einige Teile göttliche Teile sind. Einige von ihnen tragen euren Namen überall auf sich, und ihr könnt nicht eher gehen, bis sie biologisch tot sind. Nun, bei einem durchschnittlichen Tod stirbt der physische Körper langsamer als das Bewusstsein. Das, was ihr die Seele nennt, ist nur ein Stück und ein Teil von euch. Das haben wir euch sogar in unserem letzten Channeling gesagt, das unter dem Titel "Die vielen Du's" niedergeschrieben wurde.

Es gibt viele interdimensionale Teile von euch. Es gibt einen hier auf dem Planeten, und es gibt das Höhere Selbst. Dann gibt es noch die Teile, die niemals auf den Planeten kommen. Es gibt Einzelteile von euch, die in dem, was ihr einen Quantenzustand nennt, über das ganze Universum verteilt und eigentlich mit höheren Dingen beschäftigt sind, während ihr die ganze Zeit hier seid. So ist in dem Körper, in dem ihr hier herumgeht, nur ein Anteil eurer Gesamtheit. Ich sage euch das, weil ein Teil des Todes deshalb eine Wiedervereinigung ist! Es ist einer der wenigen Momente, in denen das ganze Selbst da ist. So viel von eurer Todeserfahrung ist Freude über die Wiedervereinigung. Du mit dir. Es ist ein sehr schwieriges Konzept, aber eins das wir gerne vorstellen möchten. Es erklärt auch, warum es eine Zeremonie gibt.

Es gibt jedoch eine Übergangsperiode, in der alles Mögliche stattfindet, und darum herum gibt es typische Merkmale, die die Frage aufwerfen: "Wo ist Tante Martha?" Im Moment steht Tante Martha neben ihrem Körper. Lasst uns also sagen, Tante Martha starb friedlich im Krankenhaus. Hier ist sie nun und betrachtet ihren Körper, und sie muss dort bleiben, bis ihr ganzer Körper stirbt. Das kann Stunden dauern und hängt von der Temperatur im Raum ab, oder es kann Tage dauern. Aber, seht ihr, Tante Marthas Seele macht das nichts aus, denn sie ist plötzlich in einem interdimensionalen Zustand, wo Zeit keine Rolle spielt. Ebenso wenig gibt es Entfernung. Sie ist in einem Schwebeszustand, könnte man sagen, an einem Ort, wo sie sehr geduldig und im Übergang ist.

Was für euch Tage sind, mag für sie ein "Wimpernschlag" in der Zeit sein. Und so ist sie dort. So bleibt ihre Essenz, bis die DNA den letzten Atemzug tut und kein Leben mehr hat. Und die DNA wartet deshalb darauf, dass die Ernährung aufhört, also auch die Verschwendung, Zellen aufzubauen und zu töten. Das ist einfach Biologie, und wenn das fertig ist, dann kann sie weitergehen. Aber hierbei stellen sich so viele Fragen, nicht wahr?

Komazustände

Es gibt so viele, die Spirit hereinlegen möchten. Es ist beinahe so, als ob sie dächten, dass Spirit eine Reihe von Regeln hat, die wir nicht auf die Reihe kriegen, und dass wir durch Fragen im Zusammenhang mit diesen Regeln verwirrt und hereingelegt werden. Ich gebe

euch zwei: Eine Frau sagt: *"Nun, wie ist es mit dem Wachkoma, in dem der Mensch lebt aber die Hirnströme tot sind? Wo ist das Bewusstsein?"* Und ich sage euch: Das Bewusstsein steht neben dem Körper. Und es wird dort so lange stehen, wie der menschliche Körper da ist. Selbst wenn ihr sagt, er sei bereits "hirntot", ist die DNA sehr spirituell, sehr aktiv und sehr lebendig. Selbst wenn das menschliche Bewusstsein nicht da ist, bleibt das Bewusstsein der Seele und ist nicht ungeduldig ... es macht ihm nichts aus. Es erfüllt eine Verpflichtung, so lange bei der DNA zu bleiben, wie sie lebt, und es fühlt sich dabei wohl. Das Höhere Selbst ist noch aktiv und erledigt viele Dinge. Bringt dies nicht mit dem menschlichen Gewahrsein durcheinander. Der Mensch ist gegangen, aber die Seele ist aktiv.

Beklagt die Seele nicht! Sie steckt nicht fest, und sie hat keine Schmerzen. Sie ist in einer interdimensionalen Form, und wie bei den Engeln, die euer ganzes Leben neben euch gehen und niemals angesprochen werden, ist es einfach Teil des Prozesses und schafft keinen Anlass zur Sorge. Sie sind geduldig, denn sie wissen, wer du bist, und sie sind verliebt in das Erscheinungsbild derjenigen, denen sie zugeneigt sind. Es ist ebenfalls Teil des "Kreislaufs des Lebens".

Also, wo ist Tante Martha jetzt? Nun, sie steht immer noch neben ihrem Körper und wartet, dass er seinen letzten Atemzug tut ... teils in eurer Zeit und teils in Engelzeit. Und dies ist eine magische Zeit für sie, denn Tante Martha ist halb hier und halb woanders. Und hier müsst ihr wirklich zuhören. Es gibt eine Energie um den Übergang, die Ehrfurcht gebietend ist, denn diese Energie prägt sich selbst dem Quantenbereich um sie herum ein. Der Übergang ist ein einmaliger, tiefgründiger "Energiestempel" auf Gaia. Mehr dazu gleich.

Transplantationen

Hier ist eine weitere Frage. *"Nun, Kryon, wie ist es bei einer Herztransplantation? Wenn du das Herz eines Menschen nimmst, das in einem anderen schlägt, und der eine ist tot und der andere nicht, und du gerade ausgeführt hast, dass man herumstehen und warten muss, bis alles stirbt, heißt das dann, dass jene Menschen in gewisser Weise miteinander verschmelzen und dass sie eine Doppelseele bekommen?"* Diese Arten von Fragen sind für Spirit sehr lustig. Sie kommen aus dem intellektuellen menschlichen Verstand, der sich selbst fein unterteilt in ein Vergessen der Szenarien von Möglichkeiten, von denen die meisten den intelligenten Entwurf ignorieren. Also erwidere ich: Glaubt ihr, Gott ist im Dunklen und bemerkt das alles nicht? Ihr glaubt, dass irgendwie das Herz wach wird und ihm einfällt: *"Du meine Güte, ich bin in einem anderen menschlichen Körper! Ich sollte das besser Gott sofort erzählen!"* Nein, hier ist ein schönes Beispiel für einen Plan von Synchronizität, von Mitschöpfertum. Dies war geplant. Ihr glaubt, es ist ein Zufall, dass ein Herz in einem anderen Menschen aufhörte zu schlagen? Es war kein Zufall. Deshalb gibt es innerhalb der Merkmale des Plans "Regeln" für das, was geschehen mag, um so etwas hervorzubringen.

Synchronizität liegt oft vor, wenn das Leben eines Menschen dazu dient, einem anderen zu helfen. Es ist schön, freudvoll und Gott bekannt. Der Übergang kann vollständig erfolgen, selbst mit einem Herzen im Körper eines anderen. Der Besitzer des neuen Herzens muss nicht "begleiten" und bleiben. Denn diese Dinge sind "Gott bekannt" und Teil des Planes. Sie werden als angemessen angesehen.

Doch lasst mich euch etwas sagen, woran noch niemand gedacht hat. Lasst mich euch etwas sagen, was wir zuvor noch nicht gechannelt haben. Es gibt etwas, was ihr Gewebeabstoßung nennt, und ihr glaubt, das ist chemisch, nicht wahr? Das eine Herz

kann sich nicht an den Körper des anderen gewöhnen. Das Spenderherz ist nun in der Brust des Empfängers. Der Empfänger muss sich und es am Leben erhalten, indem er sein Leben lang gewisse Medikamente einnimmt, die die Abstoßung des Gewebes verhindern. Abstoßung. Das ist der Begriff, den ihr dafür verwendet, und es ist auch ein guter Begriff, denn die Abstoßung betrifft eine Unverträglichkeit in der DNA in den interdimensionalen Schichten. Ihr habt die DNA einer Akasha-Chronik und die Spiritualität von jemandem in einen anderen eingepflanzt! Und sie passen nicht zusammen. Das Gewebe weiß das, und das Gewebe versteht deshalb, dass sie nicht zusammengehören.

Deshalb muss trotz des universalen spirituellen Plans diese Biologie eingelullt und mit Chemikalien ausgetrickst werden, um zu überleben. Hierfür gibt es eine Lösung, und ich möchte, dass ihr davon erfahrt. Die Lemurier waren damit vertraut; sie wussten, wie man die DNA durch Magnete reprogrammiert. Das eine Herz ist ganz bereit und durch eine heilige Wahl vorbereitet. Es landet in einem anderen Menschen - es ist kein Zufall, dass es derjenige ist, der ausgewählt wurde, um dieses Menschenleben mit einer Herztransplantation und dort in einem geheiligten Szenario zu retten. Macht nun die Heiligkeit vollkommen. Es ist an der Zeit, dass ihr lernt, wie ihr die DNA in jenem Herzen reprogrammiert, so dass es nun den anderen akzeptiert. Das ist derselbe Vorgang, wie er in lemurierischer Zeit in den Verjüngungstempeln durchgeführt wurde, wo ihr euch tatsächlich mit den magnetischen DNA-Mustern befasstet.

Reprogrammierung kann mit vielen verschiedenen Merkmalen stattfinden - einige brauchen nur Energiearbeit und einige benötigen Apparate. Es gibt viele verschiedene Wege, dies zu tun, und nun ermutigen wir alle diejenigen, die zuhören oder diejenigen, die lesen, mit Magneten im medizinischen Bereich der Gewebeabstoßung zu experimentieren. Es ist eine Methode, an die einfach bisher noch nicht gedacht worden ist, und es wurden bis jetzt noch keine wirklichen Experimente durchgeführt. Wenn ihr damit anfangt, werdet ihr sehen, was wir meinen.

Zurück zu Tante Martha

Nun, Tante Martha ist beinahe bereit zum Übergang. Ihre Seele fühlt sich ebenfalls richtig gut. Sie hatte genügend Erfahrung, um sich zu erinnern, wo sie ist. Nun wird hier etwas Magisches geschehen, und es ist sehr, sehr schwierig zu erklären. Wir hatten es eben schon erwähnt. Mensch, höre zu: Energie ist nicht aufgemalt! Spirituelle Energie ist nicht in 3D. Ihr "malt keine spirituelle Energie auf eine Situation oder einen Menschen". Stattdessen ist Energie in einem Quantenzustand, besonders die Seelenenergie. Deshalb prägt sie sich selbst der Erde ein, dem Universum ein, ihr würdet sagen, in einer zeitlosen Art und Weise, und nicht an irgendeiner bestimmten Örtlichkeit, wie ihr sie euch vorstellt.

Marthas Übergangsmomente sind deshalb dem Äther, genau der Luft, die ihr atmet, eingeprägt. Und sie haben keinen festen örtlichen Bezug, denn sie sind kein Anstrich, den ihr auf irgendetwas oder irgendwo aufgetragen hättet. Die Abdrücke sind nicht da, wo sie gestorben ist. Sie sind überall erfolgt. Was wir euch also sagen, ist Folgendes: Der Übergang jedes einzelnen Menschen auf diesem Planeten besitzt eine bemerkenswerte Eigenschaft, die der Übergangs-Abdruck genannt wird. Im jeweiligen Augenblick des Übergangs, beim Warten auf den letzten Atemzug des Körpers, wird vom Planeten eine interdimensionale kristalline Markierung erschaffen. Ein schneller oder ein langsamer Tod ... sanft oder heftig, ein Abdruck dieser zeitlosen Energie erfolgt unmittelbar in der Energie des Planeten! Sie wird hier eingeprägt, weil es sich um einen wertvollen Augenblick von Tiefgründigkeit handelt.

Wo ist Tante Martha? Nun, sie ist dabei, eine Wiedervereinigung zu haben. Wir wollen es den menschlichen Heimgang nennen. Sie ist dabei, hinüberzugehen, und wenn sie es tut, dann wird es eine Wiedervereinigung von Anteilen mit dem Rest von Tante Martha geben. Könnt ihr all dem folgen? Ich kann dies nicht beschreiben. Es ist eine Zeremonie, außerhalb der 3D-Zeit, außerhalb des Raumes. Es ist ein so tiefgründiges Zusammenkommen von Energien, dass die Wiedervereinigung auf der Energie des Universums eine Markierung hinterlässt.

Wir haben euch das früher als die Ruhmeshalle beschrieben. Doch bevor sie dorthin gehen kann, muss sie an einen anderen Ort gehen, zum "Ort der Seelen-Buchhaltung" des Planeten. Es ist die Höhle der Schöpfung - ein Ort, der in kristalliner Form die Abdrücke sämtlicher Seelen, die auf dem Planeten Erde inkarniert sind, enthält. Sie muss nun die Energie des einen Kristalls, der ihren Namen trägt, freilassen. Das wird für sie getan, während sie zuschaut. Sie muss nicht wissen, was sie tun muss, aber es ist ihre zweite Natur, denn Tante Martha hat es viele Male getan. Und was ist in der Ruhmeshalle? Es ist die Wiedervereinigungszeremonie aller Teile von Tante Martha und zusätzlich etwas, was ihr intuitiv erwartet ... eine Wiedervereinigung mit jenen, die ihr verloren hattet, als ihr auf der Erde wart, selbst wenn sie schon wieder zur Erde zurückgekehrt sein sollten und derzeit in einem anderen menschlichen Ausdruck leben. Seid ihr jetzt verwirrt?

Nun seid ihr übrigens so weit, dass ihr Tante Martha für immer verliert. Und ich sage euch, weshalb und wieso; denn sobald die Elemente der Göttlichkeit zusammenkommen, die einmal Tante Martha waren, dann hört sie auf, in der 3D-Form zu existieren und wird der Engel, der sie die ganze Zeit wirklich war. Denkt daran, der Name Martha war ihr menschlicher Geburtsname nur für ihren derzeitigen Besuch. Ein Teil der Endgültigkeit, die du mit ihrem Verlust verspürst, ist, dass die menschliche Kombination von Biologie und Geist niemals wiederholt werden wird. Sie wird nun größer - viel größer - und dabei treten alle möglichen anderen Dinge ein. Erinnert euch, das einzige, was von der verstorbenen Tante Martha, dem Menschen auf Erden, zurückgeblieben ist, ist der Abdruck, den sie hinterließ. Erinnert euch daran für das, was nun kommt.

Diese verstorbene Martha, jetzt der Einfachheit halber der Engel Martha, beginnt unverzüglich mit ihren Planungssitzungen für ihre Rückkehr. *"Nun, warte einen Moment"*, mögt ihr sagen. *"Tante Martha sagte uns, dass sie nicht wiederkommen wird."* Oh ja, das wird sie! Und ich sage es noch einmal. Die Menschen haben nicht das ganze Bild, und in ihrer ständigen Lebensmüdigkeit kommen sie oft zusammen, beglückwünschen sich selbst für eine Aufgabe, die sie gut erledigt haben, und haben das Gefühl, sie seien in eine höhere Seelenform aufgestiegen, womit sie sich nun irgendwie zur Ruhe setzen könnten, weil sie es verdient hätten. Nun, das klingt für uns sehr lustig! Denn eure ganze universelle Absicht besteht darin, ständig wiederzukehren!

Wenn du auf die andere Seite kommst und die Erhabenheit, der Glanz und die Erinnerung, wer du bist und warum du kamst, dir wieder bewusst werden, und auch, worum es wirklich bei dem Szenarium auf der Erde geht (was niemand von euch wirklich weiß), dann steht ihr, bildlich gesprochen, Schlange, um zurückzukehren! Und dann werden die neuen Eltern ausgewählt, und dann wird die Karmagruppe von neuem enthüllt. Die Chancen stehen sehr, sehr hoch, dass du in einer Familie wiedergeboren wirst von jemandem, die/den du auf der Erde gekannt hast, wenn nicht sogar bei einem nahen Verwandten. So funktioniert es. Karmagruppen werden zusammengehalten, damit sie mit den karmischen Merkmalen aufeinander einwirken, mit denen sie sich noch einmal beschäftigen sollen, falls es angesagt ist. Das sind keine Lektionen, es sind viel mehr Verbesserungen. Das heißt, wenn du ein Karma mit einer anderen Person hast, dann könnte es ein Liebes- oder ein

Beziehungs-Karma sein. Es geht nicht darum, wer was wem angetan hat, damit ihr zu einem Ausgleich kommt, wie es euch einige über die Karmaeigenschaft erzählen mögen. Das ist es nicht. Karma ist ein Tanz der Energie und ein Puzzlespiel, das dein Leben verbessert, und nicht etwas, was es schwierig macht.

Nun möchte ich euch mit zurücknehmen zu diesem Abdruck, den Tante Martha zurückgelassen hat. Dies bewegt so viel von dem, was ihr heute seht, obwohl ihr noch nicht einmal wisst, was es ist. *"Ist es möglich, Kryon, dass mediale Energie mit Tante Martha in Kontakt treten kann?"* Absolut. Es wird jeden Tag getan, aber hier beginnt es kompliziert zu werden. Macht euch für eine Denksportaufgabe bereit. Zuerst einmal, Tante Martha wurde, sobald sie hinüberging, und sogar noch während sie auf ihren Körper wartete, dass er stürbe, interdimensional. Und als Tante Martha interdimensional wurde, lebte Tante Martha das, was ihr vergangene Leben nennen würdet, alle auf einmal. In dem Augenblick, als sie durch den Schleier schritt, war sie "alle auf einmal". Als Tante Martha dort stand, begann sie zu verstehen, dass sie auch 30 oder 40 mehr Menschen war ..., die alle früher auf der Erde mit ihrer Kern-"Seele" als Bewusstsein gelebt hatten.

Wenn ihr aus der linearen Zeit heraustretet, dann werden all die Schichten, die ihr als eure vergangenen Leben betrachtet, aktiviert und wirklich. Deshalb ist die große Streitfrage nicht, "Wo ist Tante Martha?", sondern jetzt ist es vielmehr "WER ist Tante Martha?" Ihr steht vor einem großen Rätsel: Wenn du ein Mensch mit medialen Fähigkeiten bist, und du willst mit ihr Kontakt aufnehmen, dann musst du das, wer sie ist, herauslösen von all den anderen, die ihre Seele mit ihr geteilt hatten, und die möglicherweise zur Zeit schon wieder auf der Erde sind als die reinkarnierte Tante Martha. Beginnt ihr zu sehen, wie komplex das alles ist?

Da stehst du also mit dem Medium und möchtest mit Tante Martha auf der anderen Seite des Schleiers Kontakt aufnehmen, so als hätte sie irgendwie alles, was zum Menschsein gehört, behalten und säße nun in einem Schaukelstuhl mit einem kühlen Getränk im Himmel und würde so für immer bleiben. Hier kommt der Übergangs-Abdruck, von dem wir bereits gesprochen haben, ins Spiel. Jedes ihrer hinübergewechselten Leben hat einen Abdruck hinterlassen. So müssen die Medien, die die Fähigkeit haben, mit Verstorbenen in Kontakt zu treten, die Seelenausdrücke von Tante Martha durchsehen. Dann müssen sie ausdrücklich mit dem Tante Martha-Ausdruck (einem von vielen) sprechen. Und wenn sie das tun, dann sprechen sie nur mit dem Energieabdruck der hinübergegangenen Toten. Ihr mögt euch so viel ihr wollt wünschen, tatsächlich mit Tante Martha auf der anderen Seite des Schleiers zu sprechen, ihr könnt es nicht, denn dort ist niemand. Aber es gibt noch eine auf der Erde ... die Energie des Übergangs, die in Gaia eingebettet ist.

"Kryon, könnte jemand, der mit der Toten spricht, herausfinden, wo der Schatz vergraben wurde?" Ja! Seht, der Abdruck von Tante Martha ist ewig und hält das Bewusstsein von der, die sie war, und behält auch alle Informationen als ihren Seelenabdruck. Es ist alles da. Sie hat noch immer das Bewusstsein von allem, was sie auf der Erde als Tante Martha getan hat, und wenn sie Geheimnisse hat, wo der Schatz ist, dann kann das Medium in der Lage sein, dies herauszubekommen.

Dieser Abdruck ist für immer. Ihr könnt jederzeit, wenn ihr es wollt, mit diesem Abdruck sprechen, das hängt von der Begabung des Mediums ab und davon, wie interdimensional es ist. Aber es ist wichtig, dass ihr euch vor Augen haltet, dass ihr nur mit dem Abdruck von Tante Marthas Übergang sprecht. Wenn ihr das nächste Mal Zeuge werdet - von dem, was Sprechen mit den Verstorbenen genannt wird -, dann beobachtet, welche Antworten das Medium erhält, denn sie sind alle gleich.

"Tante Martha, wie geht es dir?"

"Ich bin voller Freude", sagt Tante Martha.

"Wie ist es auf der anderen Seite, Tante Martha?"

"Ich lerne Sachen", sagt Tante Martha.

"Beschreibe deine Umgebung."

"Es ist dunkel, aber ich habe keine Angst."

"Tante Martha, kannst du uns sagen, wo der Schatz ist?"

"Natürlich. Er ist hinten im Hof unter der Ulme vergraben."

Sie hat alle Informationen von der Erde, die sie haben sollte, aber wenn ihr sie fragt, wie es ihr geht, dann sagt sie vielleicht, *"Ich liebe dich."*, denn das hat sie von ihrem Übergangszustand noch im Kopf ... etwas, was diesem Planeten für immer eingepägt ist. Sie kann euch auch nicht sagen, wo sie ist, denn das ist keine Wirklichkeit, die für euch oder für sie Sinn machen würde. Viele, die das hören, bringen sofort 3D-Wahrnehmung ein und sagen, *"Tante Martha steckt fest! Lasst uns zu einer Gebetsgruppe zusammenkommen und sie loslösen!"* Noch einmal, wenn ihr den Anstrich von 3D hier auftragt, dann werdet ihr mit einem begrenzten Verständnis weggehen.

Ihr müsst auch wissen, dass je nachdem, zu welcher Schicht ihres Übergangsabdrucks das Medium Zugang erhält, die Antwort verschieden zu der aus der vorherigen Sitzung ausfallen kann. Es ist kein Anstrich, der aufgetragen wird, trocknet und betrachtet wird. Es ist vielmehr eine Energie, die dynamisch ist, sich anfühlt, als sei sie in der wirklichen Zeit (das ist sie nicht), und die viele Schichten der Realität hat. Ich möchte euch nur sagen, dass ihr irdischer Anteil bleibt. Und das ist der Teil, mit dem das Medium spricht. Für das Medium scheint es, als geschehe alle Kommunikation jetzt. Aber der Abdruck wird sich für euch immer als jetzt anfühlen. Er ist in einem zeitlosen, interdimensionalen Zustand.

Lasst mich noch etwas über den Abdruck sagen, was ihr auch wissen solltet. Falls jemand in der Familie so sehr betrübt war und diese Einprägung ins Bewusstsein und ins Herz eindringen ließ, dann wird sie/er diesen unglaublichen Kummer über ihren Tod für eine sehr lange Zeit mit sich tragen. Und dieser Abdruck wird so lange bei ihr/ihm bleiben, wie er genährt wird. Ein Teil dieses Abdrucks kann von jedem Menschen, der ihn als solchen aufnehmen will, als Angst, Kummer, Enttäuschung oder Zorn aufgegriffen werden. Oder er kann als Liebe, Erleichterung, Friede und Lösung genommen werden. Der Übergangs-Abdruck ist flexibel, denn er ist in einem Quantenzustand. Wisst ihr, was ich euch hier sage? Wie viele von euch tragen die Reste eines Übergangs-Abdrucks von jemandem mit sich herum in Form ständigen Kummers? Er scheint immer und immer zu bleiben, und der Mensch kann nicht über den Tod hinwegkommen. So groß ist also die Übergangserfahrung, denn sie kann fast wie eine Energie mit einem "eigenen Leben" euer Leben für eine sehr lange Zeit beeinflussen.

Lasst mich euch noch etwas sagen, das eine Erklärung geben kann für einige sehr abstoßende und furchterregende Dinge für viele von euch: Es ist die Energie von dem, was ihr Geister nennt. Geister sind sehr oft das Ergebnis dieses Todesübergangs. Aber denkt daran ... es ist kein Anstrich. Deshalb ist es nicht unbedingt räumlich begrenzt. Euer Verstand möchte in 3D denken, wonach eine "Geistenergie" an bestimmten Orten bleibt, aber so ist es nicht. Sie ist allüberall auf der Erde, wo immer ihr Zugang zu ihr haben

möchtet. Eine Familie mag in ein Haus ziehen, und sie fühlt den Schrecken erregenden Abdruck eines Todes, und alle fürchten sich sehr. Also ziehen sie um in ein anderes Haus. Merkwürdigerweise scheint der Geist (der Abdruck) mit ihnen zu ziehen! Das geschieht, weil sie sich aktiv mit ihm zusammengetan und um ihn herum eine Furcht entwickelt haben. Sie haben ihn gefüttert.

Furcht ist eine sehr machtvolle Energie, die alle Arten von Dingen anzieht, und in diesem Fall war sie so machtvoll, dass sie dem Abdruck (Geist) erlaubte, Teil des Lebens der Familie zu werden. Dieser (Abdruck) wird überall, wo sie hingehen, bei ihnen sein, bis sie die Furchtanbindung mit ihm aufbrechen ... denn sie haben ihn in ihr Blickfeld hereingelassen. Exorzisten haben es nicht mit bösen Wesenheiten zu tun (auch wenn sie es glauben). Sie haben es zu tun mit Abdruck-Energien auf der Erde, die sich in alles manifestieren, was der Exorzist "sehen und glauben" möchte. Ein wahrer Exorzist ist der, der sich auf die Auflösung von Furcht spezialisiert.

Diese Abdrücke sind kein Anstrich. Sie reiben sich auch nicht an dir ab. Es ist Energie, die einfach bleibt, aber sie ist interdimensional, also verhält sie sich für euch merkwürdig und erscheint denen, die es so sehen möchten, als okkult. Der Übergangs-Abdruck ist ein kraftvoller und schöner Teil des Planeten, denn er ist wie eine Erinnerung an jeden Menschen, der jemals mit euch gegangen ist, und er ist nötig für die Schwingung des Planeten. Angst oder Freude ist in den Augen des Schöpfers (das bist du), und wie so viele interdimensionale Dinge, kann sie geliebt (Engel) oder gefürchtet (Geister) werden, aber die tatsächliche Energie zwischen den beiden ist sehr ähnlich.

Ich würde euch diese Dinge nicht sagen, wenn sie nicht so wären. Diese Information wird euch übermittelt, damit ihr die Schönheit des Systems versteht. Freut euch darüber, dass ein Teil des gesamten Lebens bleibt und dass ihr zu ihm sprechen könnt. Auch wenn der Abdruck ein "Tonband" zu sein scheint, das nur spielt, wenn es eingeschaltet wird, so trifft das überhaupt nicht zu. Es ist eigentlich Tante Martha, die sich von der Zeit gelöst hat, in einem interdimensionalen Zustand, mit einem Abdruck im kristallinen Bewusstsein des Planeten. Sie "steckt auch nicht fest", wie euch einige glauben machen wollen. Dieses System ist schön, tiefgründig und ein Rätsel für eure lineare 3D-Wahrnehmung. Aber genauso wie ihr akzeptiert, dass Gott gleichzeitig an vielen Orten sein kann, passt nun euer Denken an die Tatsache an, dass Tante Martha von derselben Energie ist ... für immer ein Teil der Erde.

Kann ein Medium mit einem ermordeten Menschen in Kontakt treten und fragen, was geschehen ist? Ja. Es ist dasselbe, aber es bekommt nur Zugang zu dem Punkt, wo der Mensch hinübergegangen ist und wird nur in Erfahrung bringen, was der Mensch zu diesem Zeitpunkt wusste.

Dies fällt alles unter die Kategorie, das interdimensionale Selbst zu verstehen. Denn auch ihr habt alle eure eigenen Abdrücke auf der Erde. Auch wenn es schwierig zu sein scheint, könnt ihr ebenfalls Zugang zu ihnen erhalten und aus ihnen sogar manches der Weisheit und der Talente entnehmen, die ihr einmal hattet, und sie in eurem heutigen Leben anwenden. Ich will das "Eintauchen in die Akasha" nennen. Es mag euch erlauben, anders über den Tod zu denken, aber es veranlasst euch vor allem, anders über das Leben zu denken. Es ist Teil des Systems, das das menschliche Leben verbessert. Es ist Teil des Systems, das errichtet ist, um euch Frieden zu geben und nicht Kummer. Es ist Teil des Systems, das errichtet ist, um eure Göttlichkeit zu ehren und etwas zu erschaffen, von dem ihr nicht wusstet, dass es da war.

Wo ist also Tante Martha? So viel sie kann, ist sie genau hier, für immer ein Teil der Erde und erreichbar. So ist das auch mit all euren Leben, denn die menschliche Schwingung ist es, die alle Dinge auf diesem Planeten antreibt und verantwortlich ist für das, was hier und jetzt geschieht ... die gegenwärtige Möglichkeit, Frieden auf Erden zu schaffen und in die 2012-Renaissance zu gehen mit Lichtarbeitern, die sachkundig, furchtlos und weise sind, was die Belange der Erde betrifft, in 3D wie auch interdimensional.

Es ist ein heiliger Raum hier, wisst ihr. Wir sagen das nicht immer. Ein heiliger Raum. Und ich möchte nicht gehen. Aber ich sehe euch bald wieder. Das tue ich immer.

Und so ist es.

Kryon